Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

Ханты-Мансийского района

«Средняя общеобразовательная школа п. Кирпичный»

Приложение к основной
образовательной программе
основного общего образования

от 31.08.2017г. приказ №181-О

Рабочая программа

«Черчение»

(наименование предмета)

9 класс

Срок реализации программы 2017-2018 учебный год

Год разработки 2017

Составила:

учитель черчения Гайль Т.Д.

Оглавление:

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета стр. 3

II. Содержание учебного предмета стр.4

III. Календарно-тематическое планирование стр.6

1. Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностные образовательные результаты

Основные личностные образовательные результаты, достигаемые в процессе подготовки обучающихся в области черчения:

- развитие познавательных интересов и активности при изучении курса черчения;
- воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами организации труда;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению на основе мотивации к обучению и познанию;

- готовность и способность обучающихся к формированию ценностно-смысловых установок: формированию осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению и мировоззрению;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практике, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной и творческой деятельности, готовности и способности вести диалог и достигать в нём взаимопонимания;
- ;формирование освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

- развитие правового мышления и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.

Метапредметные результаты

Основные метапредметные образовательные результаты, достигаемые в процессе подготовки обучающихся в области черчения:

- определение цели своего обучения, постановка и формулировка новых задач в учебе;
- планирование пути достижения целей, в том числе альтернативных;
- способность соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся задачей;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- способность определять понятия, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; работа индивидуально и в группе: умение находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.

Предметные результаты

Основные предметные образовательные результаты, достигаемые в процессе подготовки обучающихся в области черчения:

- приобщение к графической культуре как совокупности достижений человечества в области освоения графических способов передачи информации;
- развитие зрительной памяти, ассоциативного мышления, статических, динамических и пространственных представлений;
- развитие визуально – пространственного мышления;
- рациональное использование чертежных инструментов;
- освоение правил и приемов выполнения и чтения чертежей различного назначения;
- развитие творческого мышления и формирование элементарных умений преобразования формы предметов, изменения их положения и ориентации в пространстве;
- приобретение опыта создания творческих работ с элементами конструирования, в том числе базирующихся на ИКТ;
- применение графических знаний в новой ситуации при решении задач с творческим содержанием (в том числе с элементами конструирования);
- формирование стойкого интереса к творческой деятельности.

II. Содержание тем учебного курса.

I. Техника выполнения чертежей и правила их оформления (8 ч)

Основные теоретические сведения.

Краткая история графического общения человека. Значение графической подготовки в современной жизни и профессиональной деятельности человека. Области применения графики и ее виды. Основные виды графических изображений: эскиз, чертеж, технический рисунок, техническая иллюстрация, схема. Диаграмма, график. Виды чертежных инструментов, материалов и принадлежностей. Понятие о стандартах. Правила оформления чертежей. Форматы, масштабы, шрифты, виды линий.

Практические работы

Знакомство с единой системой конструкторской документации (ЕСКД ГОСТ). Знакомство с видами графической документации. Организация рабочего места чертежника. Подготовка чертежных инструментов, Оформление формата А4 и основной надписи. Выполнение основных линий чертежа.

Варианты объектов труда

Образцы графической документации. ЕСКД. Формат А4 для чертежа.

II. Геометрические построения (6 ч)

Основные теоретические сведения.

Графические способы решения геометрических задач на плоскости.

Практические работы

Построение параллельных и перпендикулярных прямых. Деление отрезка и окружности на равные части. Построение и деление углов. Построение овала. Сопряжения.

Варианты объектов труда

Изображения различных вариантов геометрических построений.

III. Чтение и выполнение чертежей, эскизов и схем (10 ч)

Основные теоретические сведения.

Образование поверхностей простых геометрических тел. Чертежи геометрических тел. Развертки поверхностей предметов. Формообразование. Метод проецирования. Центральное прямоугольное проецирование. Расположение видов на чертеже. Дополнительные виды. Параллельное проецирование и аксонометрические проекции. Аксонометрические проекции плоских и объемных фигур. 'Прямоугольная изометрическая проекция. Особенности технического рисунка. Эскизы, их назначение и правила выполнения.

Электрические и кинематические схемы: условные графические обозначения и правила изображения соединений.

Практические работы

Анализ геометрической формы предмета. Чтение чертежа (эскиза) детали и ее описание. Определение необходимого и достаточного количества видов на чертеже. Выбор главного вида и масштаба изображения. Выполнение чертежей (эскизов) плоских и объемных деталей в системах прямоугольной и аксонометрической проекций. Нанесение размеров на чертеже (эскизе) с учетом геометрической формы и технологии изготовления детали. Выполнение технического рисунка по чертежу. Выполнение эскиза детали с натуры. Чтение простой электрической и кинематической схемы.

Варианты объектов труда

Чертежи и эскизы плоских и объемных фигур, модели и образцы деталей, электрические и кинематические схемы.

IV. Сечения и разрезы (5 ч)

Основные теоретические сведения.

Наложенные и вынесенные сечения. Обозначение материалов в сечениях. Простые разрезы, их обозначения. Местные разрезы. Соединение вида и разреза. Разрезы в аксонометрических проекциях.

Практические работы

Вычерчивание чертежа детали с необходимыми сечениями и разрезами. Выполнение чертежа детали с разрезом в аксонометрической проекции.

Варианты объектов труда

Модели и образцы деталей, чертежи деталей с сечениями и разрезами.

V. Сборочные чертежи (6 ч)

Основные теоретические сведения.

Основные сведения о сборочных чертежах изделий. Понятие об унификации и типовых деталях. Способы представления на чертежах различных видов соединений деталей. Условные обозначения резьбового соединения. Штриховка сечений смежных деталей. Спецификация деталей сборочного чертежа. Размеры, наносимые на сборочном чертеже. Деталировка сборочных чертежей.

Практические работы

Чтение сборочного чертежа. Выполнение несложного сборочного чертежа (эскиза) типового соединения из нескольких деталей. Выполнение деталировки сборочного чертежа изделия.

Варианты объектов труда

Сборочные чертежи (эскизы) несложных изделий из 4-5 деталей. Чертежи деталей сборочных единиц. Модели соединений деталей. Изделия из 5-6 деталей,

Обязательный минимум графических работ

1. По наглядному изображению детали выполнить чертеж в трех видах.
2. Выполнить эскиз детали с натуры (с нанесением размеров) и ее технический рисунок.
3. По чертежу или наглядному изображению детали выполнить необходимые

сечения

4. Выполнить чертеж одного из резьбовых соединении (с натуры или по наглядному изображению).

5. Разработать (доработать) конструкцию одной детали, входящей в состав сборочной единицы, по заданному условию. Выполнить фрагмент сборочного чертежа с изображением предлагаемого решения.

6. Контрольная работа. По сборочному чертежу изделия выполнить чертеж одной несложной детали, входящей в состав сборочной единицы.

Перечисленные работы выполняются в рабочих тетрадях или на бумаге в клетку.

Типы графических работ изображений. Рисунок, технический рисунок, пиктограмма, диаграмма, проекция, вид, разрез, сечение, план, схемы.

III. Календарно-тематическое планирование.

№ урока	Раздел	Тема урока	Дата	
			По плану	Факт
1	**Введение (1ч.)**	Предмет черчение и виды графических изображений	1.09	
2	**I. Техника выполнения чертежей и правила их оформления (8 ч.)**	Чертежные инструменты, материалы и принадлежности. Организация рабочего места	8.09	
3		Техника выполнения чертежей . Стандарт ЕСКД.	15.09	
4		Правила оформления чертежей. Основная надпись	22.09	
5		Графическая работа №1 Линии чертежа.	29.09	
6		Шрифты чертежные	6.10	
7		Правила нанесения размеров	13.10	
8		Масштаб	20.10	
9		Чертеж плоской детали	27.10	
10	**II. Методы проецирования и графические способы построения изображения (10 ч.)**	Центральное и параллельное проецирование	10.11	
11		Прямоугольное проецирование	17.11	
12		Графическая работа №2 Чертеж плоской детали	24.11	
13		Проецирование на 1,2,3 взаимно перпендикулярных плоскости	1.12	
14		Расположение видов на чертеже	8.12	
15		Моделирование	15.12	
16		Практическая работа №3 Моделирование по чертежу	22.12	
17		Аксонометрические проекции предметов	12.01	
18		Построение аксонометрической проекции	19.01	

19		Графическая работа №4 Построение третьего вида по двум данным	26.01	
20		Анализ формы предмета	2.02	
21		Эскиз	9.02	
22	**IV. Сечения и разрезы (4 ч.)**	Технический рисунок	16.02	
23		Сечения.	2.03	
24		Разрезы . Назначение сечений и разрезов	9.03	
25		Правила выполнения разрезов и сечений	16.03	
26	**III. Чтение и выполнение чертежей (3 ч.)**	Эскиз детали с выполнением сечений	23.03	
27		Графическая работа №5 Эскиз детали с выполнением необходимого разреза	6.04	
28		Определение необходимого количества видов изображений	13.04	
29	**V. Сборочные чертежи (4 ч.)**	Условности и упрощения на чертеже	20.04	
30		Чтение чертежей	27.04	
31		Сборочные чертежи	4.05	
32	**VI. Чтение строительных чертежей (2ч.)**	Чертежи болтов и шпилек	11.05	
33		Чтение строительных чертежей	18.05	
34	**Итогово - обобщающее повторение (2ч.)**	Обобщающее повторение	25.05	
35		Итоговая контрольная работа	01.06	